

- שיעור 721 זכר לחורבן והעצות להביא משיח -

הקדמה להענין יש ב' עניינים ^{א)} להתאבל על חורבן בית המקדש ^{א)} ולהזכיר עצמינו לביאת המשיח ולבניין בית שלישי והעיקר על ההוה והעתיד דהינו משיח צדקינו ולבניין בית המקדש

I. להביא משיח בימינו וטעם שלא בא עד עכשו

א) הייעוב^{ב'} כתוב ממשום שאין לנו מצפים לישועה וזה אחד מהמעקרים שאחר מאה ועשרים שנה נשאלנו אם מצפים לישועה וטעם נכון שננו יש לנו בתים חשובים ואבינו בשםין אין לו בית ואין לנו מצעריהם עליו וזה בזוי כבוד ה' אמן עיין בבא מציעא (פ"ה): במעשה ברבי חייא ובנוו שהיו בכחם להביא משיח אך היה כנגד רצון ה' ובבאар מ"מ עכשו הוא אחר חכלי המשיח דהינו Holocaust והיעקוב הוא אכן מצפה ומחייב אחורי ועיין ברמב"ם (מלכים י"ז - ח) דמי שאין מחייב הוא כופר שהעולם הרע איינו תכלית הבריאה ורק כפרודור ועיין בילקוט אינה אמר הקב"ה ליצחק דיש דור שהוא מצפה למלכותו ומיד הם נגאלין ויש מדמה הגולה לידיה לאחר החכלי לידי באה הבשרה טוביה

ב) שיש עצות להביא משיח ^{ב')} בכדי גדול עיין בישעה (ל"ח - ג) ועיין בראשית (כ"ח - י"ג) וישמע אלוקים את קול הנער ועיין בראשית (כ"ז - ל"ז) מעשה בעשיו דוציאק עצקה גדולה ומרה עד מאד וכן במעשה בן חזקיה שהיה מלך יהודה והשיב ה' על כסאו והוא רשות גמור והכל ממשום הכהנה הגדולה ^{ג')} ועוד לקבוע זמן לתפללה להביא משיח בן דוד ^{ה')} ועוד עצה שיאמר אני מאמין ... בביית המשיח ז' פעמים בכוונה גדולה בכל יום ^{ג')} ועוד נאמר הברכה תקע בשופר גדול לחירותינו בכוונה גדולה ^{ה')} ועוד עצה לכוזן בקדיש באמן יהא שם רבא מברך ^{ו)} ועוד עצה לknوت מחברת מיוחדת לתשובה ולכתוב התקונים בהמחברת ולהזoor עליו לכל הפתחות פעם אחת בשבוע ועיין באג"מ (ה - כ"ד ז' פ"ד) ובבאар

II. להתאבל על חורבן בית המקדש עיין בבבא בתרא (ט): לאחר שררב הבית שני יש פרושים שלא אכלו בשר ושלא שתו יין ואמיר להם רבינו יהושע אם כן לחם לא נאכל שמננו היו מבאים שתהי הלחם וללחם הפנים וענבים לא נאכל מהם מבאים ביכורים ... ולכנן להתאבל יותר מידי אי אפשר שאין גוזרים גזירה על הציבור אלא אם כן רוב הציבור יכולים לעמוד בה אלא כך אמרו חז"ל ^{ו)} הסד איש ביתו בסיד משיר בו דבר מועט ^{ו)} ומשיר דבר מועט זכר לחורבן כשבועה כל צרכי סעודה ^{ו')} ואsha משירות דבר מועט כשבועה כל תכשיטיה ^{ו')} ונונתני אפר בראשי חתנים ^{ו')} ושוכרים כל זוכחת החופה ^{ו')} ויש מקפידים על שמיעת כל זמר ^{ו')} וקורעין קריעה על ראיית הכותל המערבי ויש עוד כמה ענייני זכר לחורבן ובבאар ^{ו')} אם אשכח ירושלים תשכח ימיini ועיין בתהילים (קל"ז - ט-ו) והש"ע (תק"ס - טקס"ז)

III. ענייני זכר לחורבן

א) לשיר מקום אמה על אמה כנגד הפתחה בלבד סייד עיין במ"ב (מק"ס - ז) דבזמןינו לא נהגו לשיר ואפשר ממשום דסומכין על המקילין דהיכא דעריך בחול שוב לא מקרי בשםין מ"מ צ"ע על המקילין אמן היכא שהוא טח בטיט בלבד לכוד צריך לשיר רקיין באג"מ (ג - פ"י) דאפשרו בלבד לכתוב בתחום השחור זכר לחורבן יצא לצריך רק היכר לזכור ואין צריך לגנאי דאפשרו מתיפה יצא וכ"כ העורך השלחן (מק"ס - ה) ודלא כהלבוש והשל"ה והמג"א והפמ"ג (מ"ז סק"ה) והחמי אדם ועוד מחדר האג"מ שלא אסור על הדר בו אם לא בנאו בעצמו לעצמו או מצוה אחר לבנות לו אמן אם לך בית שבוני מכבר כמו שלא אסרו על הלווקה מעכו"ם אין בו חיקם לשיר ממילא נמצוא שהבונה למכור סתמא אף לישראל פטור מלחשair האמה בין המוכר הבונה בין הלווקה ובין השוכר מהם ורק מי שבנה לעצמו לדירתו צריך לשיר ואם לא שיר מצריך הלווקה ממנו לקלוף (מג"א פ"ס - ד) והשוכר אפשרו באופן זה אינו ביתו ואינו חייב ועיין בשע"ת שלא להקפיד על מדת אמה ואפשר באופן זה אינו ביתו ודעתה הא"ר להחמיר מצריך להניח אמה לכל חדר וחדר אמן בשאלת יעב"ץ כתוב דסגי בחדר אחד ובבית הכנסת ובביה"מ אין צריך לשיר דדוקא בביתו (בה"ל) ויש מקילין בארץ ישראל כיוון שרואין החורבן בעיניהם וצ"ע (פ"ת פק"ס - ה) ועיין בנטעי גבריאל (ז' פק"ע) שהביא הספר מקור חיים (חוות ל"ה) שבעל דברי חיים מצאנו לא הקפיד כלל לעשות זכר לחורבן ומשום דברי הלויל לא רצה

לטועם כלום בכיתו משומ המכ תקין ומשיר אמה בעצמו ועיין בשו"ת קניין תורה (ה - קי"ג) דלהיפך שמדוברה זו ראה שאין צריך לשיר ועיין עוד בנת"ג (ס) במעשה באיש אחד שבחלומו אמרו לו מן השמים לשיר

ב) תקנו שהעורך שלחן לפני אורחים להניה מקום פניו ללא קURAה ומחר איזה תבשיל וANO אין נהגין כן (עורך השלחן או בה"ל בשם החויי אדם) ועיין בכך החיים (י"ז) הטעם משום שבזמןיהם היה סדר קבוע לתחשיים ואם חסר אחת היה ניכר ذכר לחורבן משא"כ בזמנינו דאין סדר קבוע איינו ניכר כלל

ג) תקנו לנשים שתישירו אחת מהתקשייטים זכר להורבן וג'כ לא נתקיים ועיין בפסקת השבות (41) שגאוניו ירושלים אמרו להזכיר התקנה אבל התקנה הגונה זו לא נתקיים מה שנשים הרבה

ד) גזרו שלא לנגן בכלי שיר (א"ק ס' - ג') ועיין ברמ"א שודוקא למי שרגיל בהם או בבית המשתה אמן לדרוש מצוה כגון בבית חתן וכלה הכל שרי ועיין באג"מ (ה' - קפ"ו) דבפה אין לאסור אפילו שלא בבית משתה ובזמן אסורה בכל מקום אם אין לדבר מצוה ולאו דוקא בחתונה אבל הבענוקעס שעושין לצורך צדקה צ"ע אם מותר ולכך טוב להחמיר אבל אין למחות באלו המקילין וע"י הרדיו אם נשמע זמרה דפומא מותר ואם בכלי זמר אסור וללמוד לשורר בכלי זמר רק לפונסה מותר ואם הוא להנתו אסור להרמב"ם (חנויות ס' - י"ד) אבל הרמ"א התיר שלא במשתה ולכן אין למחות ביד המקילין ועיין בש"ת יchor דעת (ה' - מ"ה) דבחווה"מ סוכות לכבוד שמחת בית השואבה מגנניין בכלי שיר גם בירושלים וכן בפורים וסיום מסכתא מקילין שהספרדים לא נתקבלה תקנה שלא לזרם בכלי שיר בירושלים

ה) זמרה על פסוקי תנ"ך ומאמרי חז"ל - עיין במ"ב (תק"ס - י"ד) דשלא כדין הם שמשוררין במשחה "אוודך כי עניתני" וככה"ג לשמחת מריעות כי אז התורה חוגרת شك וכ"ש לעשות פסוקי תנ"ך לרקודים ללימודות הנשים איך להתרקדות ורק לשם שמיט מותרות ועיין ב מג"א (תק"ס - י) שלא שרי אלא אותן שירים שניתקנו על סעודת שבת ולא על פיות אחרים וכן הביאו המ"ב (י"ד)

ו) **לקראע על ראיית ירושלים** - עיין במועד קطن (כ"ז). ושו"ע (תקס"ה) ועיין עוד באגדה
 ד- ט - י"ד) דהיום אין ל크ראע בראיית ירושלים דאיתנה ברשות אומות עכו"ם וצריך לברך רק
 בראותו מקום המקדש אף כשהרואים אותו מרוחק וכ"ש כשהבאים להכותל אמן צריך ל크ראע

על חלק מירושלים ברשות האומות אף אם נבנה יפה וכן בשאר ערי יהודה שהם ברשות האומות (אג"מ ס - ל"ז - ๔) אם צריך לקרווע אחר שיבא משיח קודם בנין בית שלישי ע"ש

ח) ראה הכותל פעם ראשונה בשבת צריך לקרווע אם ראה עוד פעם אחר כך (אג"מ י"ז ג - י"ב ד) ואפילו אם יש מנהג שלא לקרווע בטעות וצריך לקרווע

ט) אין לברך ברכת דין האמת בשם על ראיית מקום המקדש וრק אומר ברוך אתה מלך העולם דין האמת משום זהו ספק ברכה רعيין באג"מ (י"ד ג - קכ"ט - כ) דיכول לומר "מלך" העולם וע"ע במ"ב (ז)

יב) הגאון רבי"ז מברישק לא הילך אל כותל המערבי מחשש טומאה ועיין באג"מ
 ז - קי"ג צפoco) שודאי קבלה מדורות הראשונים שמוטר לילך לשם ואיך שייך להליך עליהם
 יא) נטילת אבניים מן הכותל - עיין באג"מ (י"ד ד - ס"ג - י"ג) שפשוט שנוסף לאיסור מעילה
 וαιיסור לאשתטמושי ביה הדיויטה ועוד איך איסור חמור דלא תעשון כן ואין דבר רע יותר מזה
 יב) להכנס אצבעות בין אבניו - עיין בפסק תשובות (תקמ"ה - ו) שהביא מכמה מגדולי
 הדורות האחראנות שעובי החומה קדושתה כלפים ובכיה במקצת שמייה ביה ויש מהמירים
 עוד שלא להתרך תוך שני אמות סמוך להכותל ואמ' הכותל מכוחתי העזרה יש להתרחק
 מהכותל שמנונים אמה או קל"ה אמה אמן נוהגים להקל דהכותל הוא מכוחתי הר הבית
 ועובי חומת הר הבית לא נתקדש ומתיירב עד הכותל ומנסק אבניו ומכויסים האצבעות
 בין אבניו (שוו"ת יביע אומר וציז אליעזר ואבני נזר) ודלא כה חז"א וסعيיתו שהחמירו
 בזה ותושבי ירושלים צריך לקרוע אחר ל' יום כל פעם ופעם (אג"מ ס - ל"ז - ג)

יג) שוכרים קערה בתנאים ואומרים מזל טוב שע"י השכירת הכלי נגמרה קניין השיכוכים וכל זמן שלא עשו דברים אלו עדין אפשר לחזור מהשיכון (ערוך השלחן לה"ע י - כ"ז) ושבירת הocus תחת החותם שובר החותם בעצמו שעירק השממה של החתן